

2/2 F.2. *Tous les matchs d'une même compétition doivent être joués sur le même type de draps et avec le même type de billes dans un même local.*

2/3 B.3. Les billes marquées de 6 points : celles-ci ne sont autorisées que pour les disciplines Trois Bandes, 5-Quilles et Artistique. Seule la bille rouge peut être pourvue une seule fois du logo du fabricant, ce logo ne pouvant être plus grand que les six points.

#### CHAPITRE 4. TENUE VESTIMENTAIRE - INSIGNES

Avis : ne pas changer cet article

Art. 10/3. À voir par la CSN

Art. 16/4 H. Pas de limitation de temps, parce que possible problèmes si les marqueurs n'ont pas l'habitude ou de l'expérience.

Art. 16/10 A. Le tour final national se joue avec 32 joueurs, issus des éliminatoires régionales, sur 4 billards de 2,10m ou 2,30 m.

Art. 17/8 C À voir à la CSN

Art. 19/7. À supprimer aussi longtemps que tous les clubs n'ont pas un chrono.

2/2 F.2. *Alle wedstrijden in dezelfde competitie moeten worden gespeeld op hetzelfde type doek en met hetzelfde type ballen in dezelfde ruimte.*

2/3 B.3. B.3. Ballen met 6 punten: deze zijn alleen toegestaan voor de disciplines driebanden, 5-Kegel en Artistic. Alleen de rode bal mag één keer voorzien worden van het logo van de fabrikant, dit logo mag niet groter zijn dan de zes punten.

#### HOOFDSTUK 4. KLEDING - INSIGNES

Advies: dit artikel niet veranderen

Art. 10/3. Te zien op de NSC

Art. 16/4 H. Geen tijdslimiet, want mogelijke problemen als de schrijvers het niet gewoon of ervaren zijn.

Art. 16/10 A. De nationale finaleronde wordt gespeeld met 32 spelers, afkomstig uit de regionale voorrondes, op 4 biljarttafels van 2.10m of 2.30m.

Art. 17/8 C Te zien op het CSN

Art. 19/7. Te verwijderen zolang niet alle clubs een chronometer hebben.